

# Franz Schubert

## Ave Maria D.839

for Voice and Piano

Sample Score

Full Score

Sample Score

Franz Schubert

# Ave Maria D.839

for Voice and Piano

Sample Score

Full Score



**INFLUX SHEET MUSIC**

Catalog Number/Núm. de Catálogo/Núm. de Catàleg: 190006-FS

All materials of this edition are available at [www.InfluxSheetMusic.com](http://www.InfluxSheetMusic.com). Any utilization of this score, including copying, printing, performing and distributing, is limited by an international copyright license (see Influx Sheet Music's Terms and Conditions of Use for details). This work is registered at the Spanish rights society (SGAE). All rights reserved worldwide to:

Xavier Pagès i Corella  
C. d'Ausiàs March, 65  
08810 Sant Pere de Ribes  
Barcelona (Spain)

[www.influxsheetmusic.com](http://www.influxsheetmusic.com)  
[info@influxsheetmusic.com](mailto:info@influxsheetmusic.com)

---

Todos los materiales de esta edición están disponibles en [www.InfluxSheetMusic.com](http://www.InfluxSheetMusic.com). Cualquier utilización de esta partitura, incluyendo su copia, impresión, interpretación, y distribución, está limitada por una licencia internacional de derechos de autor (consulte los Términos y Condiciones de Uso de Influx Sheet Music para más detalles). Esta obra está registrada en la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE). Todos los derechos reservados para todo el mundo a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (España); [www.influxsheetmusic.com](http://www.influxsheetmusic.com); [info@influxsheetmusic.com](mailto:info@influxsheetmusic.com).

Tots els materials d'aquesta edició estan disponibles a [www.InfluxSheetMusic.com](http://www.InfluxSheetMusic.com). Qualsevol utilització d'aquesta partitura, incloent la seva còpia, impressió, interpretació, i distribució, està limitada per una llicència internacional de drets d'autor (consulti els Termes i Condicions d'Ús d'Influx Sheet Music per a més detalls). Aquesta obra està registrada a la Societat General d'Autors i Editors d'Espanya (SGAE). Tots els drets reservats per a tot el món a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (Espanya); [www.influxsheetmusic.com](http://www.influxsheetmusic.com); [info@influxsheetmusic.com](mailto:info@influxsheetmusic.com).

Full Score

# Ave Maria D.839

Ellens dritten Gesang (Hymne an die Jungfrau) Op. 52 No. 6  
on Walter Schott's "The Lady of the Lake"

Franz Schubert (1797-1828)

Sehr langsam

Original version in B flat major

Soprano

Piano

*pp*

col Pedale

3

1. A - - - ve Ma - ri - - - a! Jung - - - frau  
2. A - - - ve Ma - ri - - - a! Un - - - be -  
3. A - - - ve Ma - ri - - - a! Rei - - - ne\_

[sempre simile]

5

mild! Er - hö - re\_ ei - ner Jung - frau Fle - hen! Aus die - sem Felsen, starr und  
- fleckt! Wenn wir auf die - sen Fels hin - sin - ken zum Schlaf, und uns dein Schutz be -  
Magd! Der Er - de und der Luft Dä - mon - en, von dei - nes Au - ges Huld ver -

7

wild, soll\_ mein Ge - bet zu dir hin - we - - - - - hen. Wir  
- deckt, wird weich der har - te Fels uns dün - - - - - ken. Du  
- jagt, sie\_ kön - nen hier nicht bei uns woh - - - - - nen! Wir

Full Score

# Ave Maria D.839

Ellens dritten Gesang (Hymne an die Jungfrau) Op. 52 No. 6  
on Walter Schott's "The Lady of the Lake"

Franz Schubert (1797-1828)

Sehr langsam

Transposed version in A major

Soprano

col Pedale

3

1. A - - - ve Ma-ri - - - a! Jung - - - frau  
 2. A - - - ve Ma- - - a! Un - - - be -  
 3. A - - - ve Ma-ri - - - a! Rei - - - ne\_

[sempre simile]

5

mild! Er - hö - re\_ ei - ner Jung - frau Fle - hen! Aus die - sem Felsen, starr und  
 - fleckt! Wenn wir auf die - sen Fels hin - sin ken zum Schlaf, und uns dein Schutz be -  
 Magd! Der Er - de und der Luft Dä - mon - en, von dei nes Au - ges Huld ver -

7

wild, soll\_ mein Ge - bet zu dir hin - we - - - hen. Wir  
 - deckt, wird weich der har - te Fels uns dün - - - ken. Du  
 - jagt, sie\_ kön - nen hier nicht bei uns woh - - - nen! Wir

Full Score

# Ave Maria D.839

Ellens dritten Gesang (Hymne an die Jungfrau) Op. 52 No. 6  
on Walter Schott's "The Lady of the Lake"

Franz Schubert (1797-1828)

Sehr langsam

Transposed version in A flat major

Soprano

Piano

*pp*

col Pedale

3

1. A - - - ve Ma-ri - - - al! Jung - - - frau  
 2. A - - - ve Ma- - - al! Un - - - be -  
 3. A - - - ve Ma-ri - - - al! Rei - - - ne\_

[sempre simile]

5

mild! Er - hö - re\_ ei - ner Jung-frau Fle - hen! Aus die - sem Felsen, starr und  
 - fleckt! Wenn wir auf die - sen Fels hin - sin - ken zumSchlaf, und uns dein Schutz be -  
 Magd! Der Er - de und der Luft Dä - mon - nen, von dei nes Au - ges Huld ver -

7

wild, soll\_ mein Ge - bet zudir hin - we - hen. Wir  
 - deckt, wird weich der har - te Fels uns dün - - - ken. Du  
 - jagt, sie\_ kön - nen hier nicht bei uns woh - - - nen! Wir

Full Score

# Ave Maria D.839

Ellens dritten Gesang (Hymne an die Jungfrau) Op. 52 No. 6  
on Walter Schott's "The Lady of the Lake"

Franz Schubert (1797-1828)

Sehr langsam

Transposed version in G major

Soprano

Piano

*pp*

col Pedale

3

1. A - - - ve Ma - ri - - - a! Jung - - - frau  
 2. A - - - ve Ma - ri - - - a! Un - - - be -  
 3. A - - - ve Ma - ri - - - a! Rei - - - ne\_

[sempre simile]

5

mild! Er - hö - re\_ ei - ner Jung - frau Fle - hen! Aus die - sem Felsen, starr und  
 - fleckt! Wenn wir auf die - sen Fels hin - sin - ken zum Schlaf, und uns dein Schutz be -  
 Magd! Der Er - de und der Luft Dä - mon - en, von dei - nes Au - ges Huld ver -

7

wild, soll\_ mein Ge - bet zu dir hin - we - - - hen. Wir  
 - deckt, wird weich der har - te Fels uns dün - - - - - ken. Du  
 - jagt, sie\_ kön - nen hier nicht bei uns woh - - - - - nen! Wir



Sample score

[This page was intentionally left blank  
to allow booklet printing]

Sample Score