

Xavier Pagès i Corella

La Roda del Temps

per a Violoncel i Cobla

Sample Score

Particelles Instrumentals



INFLUX SHEET MUSIC

I.S.M.N.: 979-0-801275-46-2

Legal Deposit/Depósito Legal/Dipòsit Legal: E-15058-2013

Catalog Number/Núm. de Catálogo/Núm. de Catàleg: 130008-IP

All materials of this edition are available at www.InfluxSheetMusic.com. Any utilization of this score, including copying, printing, performing and distributing, is limited by an international copyright license. Please refer to Influx Sheet Music's Terms and Conditions of Use for details.

All rights reserved worldwide to:

Xavier Pagès i Corella
C. d'Ausiàs March, 65
08810 Sant Pere de Ribes
Barcelona (Spain)

www.influxsheetmusic.com
info@influxsheetmusic.com

Todos los materiales de esta edición están disponibles en www.InfluxSheetMusic.com. Cualquier utilización de esta partitura, incluyendo su copia, impresión, interpretación, y distribución, está limitada por una licencia internacional de derechos de autor. Por favor, consulte los Términos y Condiciones de Uso de Influx Sheet Music para más detalles. Todos los derechos reservados para todo el mundo a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (España); www.influxsheetmusic.com; info@influxsheetmusic.com.

Tots els materials d'aquesta edició estan disponibles a www.InfluxSheetMusic.com. Qualsevol utilització d'aquesta partitura, incloent la seva còpia, impressió, interpretació, i distribució, està limitada per una llicència internacional de drets d'autor. Si us plau, consulti els Termes i Condicions d'Ús d'Influx Sheet Music per a més detalls. Tots els drets reservats per a tot el món a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (Espanya); www.influxsheetmusic.com; info@influxsheetmusic.com.

Xavier Pagès i Corella

La Roda del Temps

per a Violoncel i Cobla

Sample Score

Flabiol en Fa

La Roda del Temps

per a Violoncel i Cobla

Xavier Pagès i Corella (n. 1971)

$\text{♩} = 56$ (sempre $\text{♩} = \text{♩}$)

A

B

C

D accel.

E *ritenuto* ($\text{♩} = 152$) *solo*

F

G

H

I

p, *mf*, *sf*, *pp*, *f*

— Flabiol en Fa —

75 **J**

f *ff*

82 **1.**

sf sf sf sf sf sf

89 **2.**

sf sf sf sf sf

95 **K** *tr* *p*

105 **L**

115 **2**

126 **M**

136 **N** *p*

144 *p*

151 **O** **4**

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins at measure 75 with a key signature of one sharp (F#) and a 5/8 time signature. A section marker 'J' is placed above the staff. The music features a variety of dynamics, including fortissimo (ff), sforzando (sf), and piano (p). There are several slurs and ties, indicating phrasing. The score includes repeat signs with first and second endings. A large red 'Sample Score' watermark is diagonally across the center. The key signature changes to one flat (Bb) at measure 95, marked with a 'K'. The time signature changes to 2/4 at measure 105, marked with an 'L'. Further changes to 6/8 and back to 2/4 occur at measures 126 (marked 'M') and 136 (marked 'N'). The score ends at measure 151 with a section marker 'O' and a final 4-measure rest.