

Xavier Pagès i Corella

Cànon Enrevessat

for 3 Equal Voice Chorus

Sample Score

Full Score

Sample Score

Xavier Pagès i Corella

Cànon Enrevessat

for 3 Equal Voice Chorus

Sample Score

Full Score



INFLUX SHEET MUSIC

I.S.M.N.: 979-0-801269-30-0

Legal Deposit/Depósito Legal/Dipòsit Legal: B-32576-2011

Catalog Number/Núm. de Catálogo/Núm. de Catàleg: 110016-FS

All materials of this edition are available at www.InfluxSheetMusic.com. Any utilization of this score, including copying, printing, performing and distributing, is limited by an international copyright license. Please refer to Influx Sheet Music's Terms and Conditions of Use for details.

All rights reserved worldwide to:

Xavier Pagès i Corella
C. d'Ausiàs March, 65
08810 Sant Pere de Ribes
Barcelona (Spain)

www.influxsheetmusic.com
info@influxsheetmusic.com

Todos los materiales de esta edición están disponibles en www.InfluxSheetMusic.com. Cualquier utilización de esta partitura, incluyendo su copia, impresión, interpretación, y distribución, está limitada por una licencia internacional de derechos de autor. Por favor, consulte los Términos y Condiciones de Uso de Influx Sheet Music para más detalles. Todos los derechos reservados para todo el mundo a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (España); www.influxsheetmusic.com; info@influxsheetmusic.com.

Tots els materials d'aquesta edició estan disponibles a www.InfluxSheetMusic.com. Qualsevol utilització d'aquesta partitura, incloent la seva còpia, impressió, interpretació, i distribució, està limitada per una llicència internacional de drets d'autor. Si us plau, consulti els Termes i Condicions d'Ús d'Influx Sheet Music per a més detalls. Tots els drets reservats per a tot el món a: Xavier Pagès i Corella; C. d'Ausiàs March, 65; 08810 Sant Pere de Ribes; Barcelona (Espanya); www.influxsheetmusic.com; info@influxsheetmusic.com.

Content

Instrumentation	4
Duration	4
Cànon Enrelessat.....	5

Instrumentation

Voice 1.

Voice 2.

Voice 3.

Duration

aprox. 2 minutes.

Sample Score

Cànon Enrevessat

Canon Peculiar

Intricate Canon

for 3 Equal Voice Chorus

Music and lyrics by:
Xavier Pagès i Corella
(b. 1971)

1 Con moto (♩ = 92)

Voice 1.

A-ten - ció, tre-mo - leu! he es - crit un cà - non, cà - non
¡A-ten - ción, a tem - blar! he es - cri-to un ca - non, ca - non
Be pre-pared for a shock! This is a ca - non, ca - non

9

en - re-ves-sat, molt en - re-ves-sat, tant di - fí - cil com-pli - cat i ex-tre
muy pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di - fí - cil de can - tar ya - fi-
so in-tri-cate yes, so in-tri-cate, com-pli - ca-ted, hard to sing and obs

16

mat, que em di - reu al mo ment: Ets boig! Has per - dut el seny?
nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos! No tie - nes per-dón.
cure, that for sure you will say: Hey you! This is not the way.

23

A

Voice 1.

A-ten - ció, tre-mo - leu! he es - crit un cà - non, cà-non en-
¡A-ten ción, a tem - blar! he es - cri-to un ca - non, ca-non muy
Be pre-pared for a shock! This is a ca - non, ca-non so

Voice 2.

A-ten - ció, tre-mo - leu! he es - crit un cà - non, cà-non
¡A-ten - ción, a tem - blar! he es - cri-to un ca - non, ca-non
Be pre-pared for a shock! This is a ca - non, ca-non

32

sf *cresc.* *f*

re ves-sat, molt en - re ves-sat, tant di - fí - cil com-pli - cat i ex-tre
 pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di - fí - cil de can - tar y a - fi
 in-tri-cate yes, so in-tri-cate, com-pli - ca-ted, hard to sing and obs

sf *cresc.*

en - re-ves sat, molt en - re-ves sat, tant di - fí - cil com-pli
 muy so pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di - fí - cil de can
 so in-tri-cate yes, so in-tri cate, com-pli - ca-ted, hard to

38

sf *mf* *f* *mf*

gliss.

mat, que em di - reu al mo ment: Ets boig! Has per - dut el seny?
 nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos! No tie - nes per - dón.
 cure, that for sure you will say: Hey you! This is not the way.

f *sf* *mf* *f* *mf*

gliss.

cat i ex-tre - mat, que em di - reu al mo ment: Ets boig! Has per
 tar y a - fi - nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos! No tie
 sing and obs - cure, that for sure you will say: Hey you! This is

45

B

f *mf*

Voice 1. A-ten-ció, tre mo leu! he es - crit un cà - non, cà non
 ¡A-ten ción, a tem blar! he es - cri to un ca - non, ca non
 Be prepared for a shock! This is a ca - non, ca non

f *mf*

Voice 2. dut el seny? A-ten ció, tre mo - leu! he es - crit un cà - non,
 nes per dón. ¡A-ten ción, a tem - blar! he es - cri to un ca - non,
 not the way. Be pre-pared for a shock! This is a ca - non,

f *mf*

Voice 3. A-ten - ció, tre mo - leu! he es - crit un cà
 ¡A-ten - ción, a tem - blar! he es - cri to un ca
 Be pre-pared for a shock! This is a ca

53

en - re-ves-sat, molt en - re-ves-sat, tant di - fí - cil com-pli - cat i ex-tre
muy pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di - fí - cil de can - tar ya-fi
so in-tri-cate yes, so in-tri-cate, com-pli-ca-ted, hard to sing and obs

cà-non en - re-ves-sat, molt en - re-ves-sat, tant di - fí - cil com-pli
ca-non muy pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di - fí - cil de can
ca-non so in-tri-cate yes, so in-tri-cate, com-pli-ca-ted, hard to

non, cà - non en - re-ves-sat, molt en - re-ves-sat, tant di
non, ca - non muy pe-cu-liar, sí, muy pe-cu-liar, tan di
non, ca - non so in-tri-cate yes, so in-tri-cate, com-pli

60

mat, que em di - reu al mo-ment: Ets boig! Has per - dut el seny?
nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos! No tie - nes per dón.
cure, that for sure you will say: Hey you! This is not the way.

cat i ex-tre - mat, que em di - reu al mo ment: Ets boig! Has per
tar ya-fi - nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos! No tie
sing and obs - cure, that for sure you will say: Hey you! This is

fí - cil com pli - cat i ex - tre - mat, que em di - reu al mo ment: Ets boig!
fí - cil de can - tar ya - fi - nar, que di - réis con ra - zón: ¡Por Díos!
ca ted, hard to sing and obs - cure, that for sure you will say: Hey you!

67

f **C** 1. 2. **, ff**

A - ten - ció, tre mo - ció, a - ten ció, tre mo - leu!
 ¡A - ten - ción, a tem - ción, a - ten - ción, a tem blar!
 Be pre - pared for a pared, be pre - pared for a shock!

f **f** **, ff**

dut el seny? A - ten A - ten - ció, a - ten ció, tre mo - leu!
 nes per dón. ¡A - ten - ción, a - ten - ción, a tem blar!
 not the way. Be pre - pared, be pre - pared for a shock!

mf **f** **ff**

Has per - dut el seny? dut el seny? A - ten - ció, tre mo - leu!
 No tie - nes per dón. nes per dón. ¡A - ten - ción, a tem blar!
 This is not the way. not the way. Be pre - pared for a shock!

Sample Score

Sample Score

Sample Score